

安芸市・高知市開催

日本を代表するアニメーション美術監督に学ぶ

背景美術の描き方

スタジオジブリ作品の美術監督による直接指導

2026/3/27(金)

第1回 13:00～16:00

－会場－

高知銀行本店
(高知県高知市)

－対象・参加費－

一般: 25,000円
県内学生: 10,000円
(高校～大学院まで)

2026/3/28(土)

第2回 9:00～12:00

第3回 13:30～16:30

－会場－

内原野公園 延寿亭
(高知県安芸市)

－対象・参加費－

一般: 25,000円
県内学生: 10,000円
(高校～大学院まで)

2026/3/29(日)

第4回 9:00～12:00

第5回 13:30～16:30

－会場－

内原野公園 延寿亭
(高知県安芸市)

－対象・参加費－

安芸市在住: 10,000円

※各回教室とも内容は同じです

定員・対象年齢: 各回教室先着15名、高校生以上(16歳以上)

問い合わせ先: 0887-35-1122 一般社団法人 安芸市観光協会

申込締切: 2026/3/18 (水)

一般・学生

申し込み ▶



安芸市在住

申し込み ▶



【主催】一般社団法人 安芸市観光協会

【共催】株式会社ガネーシャ、高知県

【協力】ニッカー絵具株式会社、株式会社高知銀行

【協賛】高銀地域経済振興財団

【後援】安芸市、

公益財団法人高知県観光コンベンション協会、

一般社団法人高知県東部観光協議会、

KUTVテレビ高知、高知新聞社、

RKC高知放送、

KSSさんさんテレビ、

株式会社エフエム高知

安芸市で贅沢な学びを!世界が認めるアニメ美術監督による「風景画教室」

講座詳細 & 講師紹介



多くのスタジオジブリ作品を手掛けてきた現役アニメーション美術監督の武重洋二さん、西川洋一さんから、手描きの背景美術の技法を学ぶことができます。制作現場で実際に用いられているポスターカラーで、青空や海、そこに浮かぶ雲、山を描きます。絵を描くことが好きな方はもちろん、将来アニメーション業界で働くことを夢見る方など、手描きのアニメーション背景美術の技法に触れる事が出来る数少ない機会です。ぜひ、ご参加ください。

武重 洋二

1964年 米国フィラデルフィア出身 多摩美術大学油絵科中退
1988年 「となりのトトロ」の背景でスタジオジブリ作品初参加。
1991年 スタジオジブリ入社。1993年「海がきこえる」背景
1995年 「On Your Mark」で初の美術監督を務める。

《主な美術監督作品》

もののけ姫、となりの山田くん、千と千尋の神隠し、ハウルの動く城、ゲド戦記、サマーウォーズ、借りぐらしのアリエッティ、風立ちぬ、君たちはどう生きるか etc.



西川 洋一

2004年スタジオジブリ入社。

「ハウルの動く城」以降のジブリ作品や細田守監督作品など多数の劇場大作に参加。

「君たちはどう生きるか」では主力背景として武重洋二をサポート。手描きを主とした温かみのある背景美術で、国内外に多くのファンを持つ美術監督、コンセプトアーティスト。

《主な美術監督作》

2015年「バケモノの子」(共同) / スタジオ地図

